

Rencontres avec Emilie Vast

Toutes les rencontres comportent un moment d'échange,
de lecture et de création, si la durée s'y prête.



- Création "Herbiers" :

Découpage/ collage. Réalisation d'une planche d'herbier imaginaire. travail en individuel ou à 2
selon le temps et l'âge

durée : minimum 2h à partir du CP

matériel : impressions/photocopie (N/B) A4 et/ou A3, colle en bâton, ciseaux, crayons de mine, papier
noir à découper, un choix de papier de couleurs vives à découper.



- Création "il était un arbre" :

Découpage/ collage. Réalisation d'un ou plusieurs grands formats 90 X 140 cm selon le temps et l'âge (jusque 4), habillage de l'arbre du livre selon les saisons. travail collectif

durée : minimum 2h à partir de la GS

matériel : impressions (N/B) grand format (minimum 80 cm de large), colle en bâton, ciseaux, crayons de mine, papier noir à découper, un choix de papier de couleurs vives à découper selon les saisons.





- Création "Océan le noir et les couleurs" :

Découpage/collage. Réinterprétation d'une page du livre, découverte d'une couleur. travail individuel.

durée : 2 h à partir de la GS

préparation des hippocampe en amont.

matériel : impressions/photocopie (N/B), colle en bâton, ciseaux, crayons de mine, papier blanc à découper, feuilles papier A4 noir, petites gommettes couleurs.



- création "Petit à petit" :

Découpage/collage. Réinterprétation d'une page du livre, . travail individuel ou à 2.

classe : à partir du CP, tout public : de 6 à 79 ans

durée : minimum 2h à partir du CE1

matériel : impressions/photocopie (N/B) A3, colle en bâton, ciseaux, crayons de mine, papiers de couleurs variées à découper.



- création Colombine

Découpage/collage. Création d'oiseaux en papier. Travail individuel ou à 2
durée : minimum 2h à partir du CP

matériel : impressions A3, colle en bâton, ciseaux, crayons de mine, papiers de couleurs à découper.

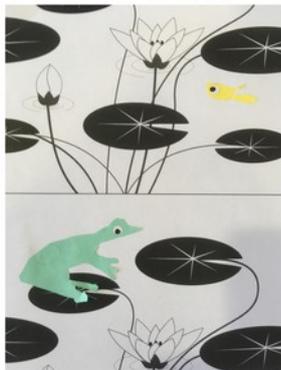


- création "en t'attendant", changements de la nature :

Découpage/collage. Réinterprétation d'une page du livre. travail individuel.

durée : 2h à partir de la CP

matériel : impressions/photocopie (N/B) A3, colle en bâton, ciseaux, crayons de mine, papiers de couleurs variées à découper.



- le secret :

Découpage/collage. Réinterprétation d'une page du livre. travail individuel .

durée : 2h à partir du CP

matériel : impressions/photocopie (N/B) A4, perforatrices fantaisies, colle en bâton, ciseaux, crayons de mine, papiers de couleurs variées à découper.



- création De A à Z, Alphabet des plantes et des animaux :

Dessin/découpage/collage. Création d'une enluminure avec l'initiale de l'enfant. travail individuel.

durée : minimum 2h30 à partir du CP

matériel : impressions/photocopie (N/B) A4, perforatrices fantaisies ou feutres couleurs, colle en bâton, ciseaux, crayons de mine, papiers de couleurs variées à découper, gros feutres noirs.

Besoin d'une préparation en amont des lettres par l'enseignant. Et découpages de ces dernières par les enfants en amont également.



- création Abeille et Epeire :

Découpage collage, création de mobiles. travail individuel.

durée : minimum 2h à partir du CE1

préparation en amont, des araignées et abeilles

matériel :

gabarit bristol, papier noir, posca doré, papier couleur.



- création Plantes vagabondes :

Dessin/découpage/collage. Travail en symétrie de plantes. Travail individuel.

durée : minimum 2h à partir du CE2

matériel : papier noir A3, PAPIER BLANC A3, colle en bâton, ciseaux, crayons de mine, papiers de couleurs variées à découper.



- création MOI J'AI PEUR DU LOUP :

Dessin/découpage/tracé avec gabarit : Création d'un gabarit de « drôle de loup » en dessin guidé.

Report sur papier noir et dessin aux crayons de couleurs. Travail individuel

durée : minimum 2h30, à partir de la GS

matériel : bristol A4, papier noir A4 noir, crayon de papier blanc (comme crayons de couleurs),
crayons de couleurs, ciseaux.



Eau douce :

Dessin/découpage : Travail individuel avec support imprimé en A3

durée : minimum 2h, à partir du CP

matériel : papier couleur A4, colles, crayons, ciseaux.



Eau salée :

Dessin/découpage : réalisation d'algues, de poissons, de crustacé, d'oiseaux de mer...

Travail de groupe

durée : minimum 2h, à partir de la du CP

matériel : rouleau de papier à peindre, rouleau de papier kraft, papier noir et couleur A4, colles, crayons, ciseaux.



Jusqu'en haut :

Dessin/découpage : Création de feuilles et d'animaux d'amazonie, dessin guidé.

Impression d'un grand format d'un arbre.

Travail collectif

durée : minimum 2h, à partir du CE2

matériel : papier noir et couleur A4 noir, crayons, ciseaux.



Je veux un super pouvoir :

Dessin/découpage: portrait de lapin masqué avec bouquet et carotte.

Travail individuel ou à 2, selon le temps et l'âge

durée : minimum 2h, à partir du CP

matériel : feuilles blanches A3, papier couleur A4, feutres fin noir, crayons,
colles, ciseaux.



Pas pareil :

Dessin/découpage: apprendre à dessiner des chiens très différents

Travail individuel

durée : minimum 2h, à partir du CP

matériel : feuilles A3 pré-imprimées , papier couleur A4, perforatrices (ou feutres), crayons, colles, ciseaux.



Batabata :

Dessin/découpage: le vol de Batabata au milieu de plantes

Travail individuel

durée : minimum 1h30 à partir du CP

matériel : feuilles papier A4, noires et oranges, crayons blancs, vinyle autocollant doré (fournis), colles, ciseaux.



La colombe de Kant :

Dessin/découpage: le vol de la colombe

Travail individuel

durée : minimum 2 h à partir du CP

matériel : feuilles papier A4, noires et blanches, crayons blancs, crayons de mine, crayons de couleur, colles, ciseaux.



Dessine un oiseau :

Dessin/découpage: travail très dirigé

Travail individuel

durée : minimum 1h30 à partir de la GS

matériel : feuilles papier A4 imprimé avec modèle fourni, feuilles A4 de couleurs
crayons de mine, colles, ciseaux, 1 feutre noir fin.

